



## PLANO DE ENSINO

<b>Disciplina</b>	<b>TÓPICOS CONTEMPORÂNEOS EM CONTABILIDADE – Carga horária: 45 horas/aula (3 créditos)</b>
<b>Curso</b>	<b>MESTRADO ACADÊMICO – Programa de Pós-Graduação em Ciências Contábeis (PPGCont)</b>
<b>Professor Responsável</b>	Rodrigo de Souza Gonçalves
<b>Horário de aulas</b>	A DEFINIR
<b>Objetivos da Disciplina</b>	<p><b>Objetivo Geral:</b></p> <p>Esta disciplina tem por objetivo promover discussões sobre tópicos atuais de contabilidade financeira – especialmente no que concerne às suas atividades precípuas de reconhecimento, mensuração e evidenciação dos eventos econômicos para os usuários externos – estimulando a construção e elaboração de pesquisas acadêmicas com aplicações práticas para solução de problemas emergentes.</p> <p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <p>Discutir tópicos relevantes e atuais de contabilidade financeira; Capacitar o aluno para a produção de pesquisas acadêmicas por meio da análise de artigos científicos; Estimular a produção científica conjunta entre professor e aluno no campo da contabilidade financeira.</p> <p>A leitura crítica dos artigos científicos deve propiciar respostas às seguintes questões:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Qual é a questão de pesquisa investigada no estudo?</li><li>2. Qual é a contribuição marginal do estudo para a literatura?</li><li>3. Qual o percurso metodológico utilizado para dar resposta ao problema de pesquisa?</li><li>4. Quais os fundamentos que dão robustez aos testes utilizados?</li><li>5. Quais as técnicas de pesquisa utilizadas?</li><li>6. Quais são os problemas potenciais na formulação do modelo e/ou inferências empíricas, e como esses problemas podem ser resolvidos?</li></ol>
<b>Metodologia de Ensino</b>	<p>O curso será realizado por meio de seminários a serem apresentados pelos participantes. O professor discutirá somente alguns dos <i>papers</i> indicados. O mestrando deve apresentar o <i>paper</i> como se ele/ela fosse o(a) autor(a). É obrigatório a <u>TODOS</u> os mestrandos apresentar um resumo de 3 páginas do <i>paper</i> que será apresentado. Após a apresentação, o professor conduzirá uma discussão, chamando a participação de todos, sobre o tópico previsto para cada encontro.</p> <p><b>Apresentação do <i>Paper</i> – orientações gerais:</b></p> <p>Apresentar a proposta do <i>paper</i>; Identificar o percurso metodológico, bem como as técnicas de pesquisa utilizada; Demonstrar os fundamentos teóricos tanto sob o ponto de vista da estruturação dos procedimentos empíricos, bem como sob a ótica da confrontação de seus resultados com o referencial teórico; Avaliar a aderência dos procedimentos adotados em relação à Teoria da Contabilidade; Levantamento e apresentação de artigos que tenham tratado do assunto e apontar diferenças e similaridades. Tempo de apresentação para cada tema – de 1h30min até 2hs.</p> <p><b>Debatedores – orientações gerais:</b></p> <p>Indispensável à leitura e conhecimento prévio do <i>paper</i> a ser debatido; Os questionamentos levantados devem servir para a construção de um ambiente reflexivo, onde TODOS são chamados a participar e buscar respostas às dúvidas e/ou questionamentos levantados; Contribuir com o apontamento de pesquisas semelhantes, considerando o tratamento dado.</p> <p><b>Atividades Complementares:</b></p> <p>Serão solicitadas atividades complementares, a qualquer tempo, com o objetivo de melhorar a compreensão sobre o tema, como casos, exercícios práticos, questionamentos.</p>
<b>Ementa</b>	Juros sobre capital próprio. Operações no mercado futuro, termo, <i>swaps</i> e opções. Doações e subvenções. <i>Business combination</i> . Conversão de demonstrações contábeis. Pesquisa e desenvolvimento. Plano de aposentadoria e fundos de pensão.

<b>Programa</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análise de desempenho em organizações hospitalares;</li> <li>2. Pesquisa entre informação contábil e mercado de capitais;</li> <li>3. Papel da pesquisa em contabilidade financeira, teorias e abordagens;</li> <li>4. Eficiência de Mercado e Teoria Positiva;</li> <li>5. Relações entre contabilidade e ambiente em que opera;</li> <li>6. Gerenciamento de resultados, Maquiagem Contábil e Contabilidade Criativa;</li> <li>7. Regulação contábil como resultado de processo político;</li> <li>8. Contabilidade baseada em princípios <i>vs</i> baseada em normas;</li> <li>9. Processo de Convergência Internacional: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Nível de Educação Contábil <i>vis a vis</i> Processo de Convergência Internacional;</li> <li>b. Desafios da Auditoria Independente;</li> </ol> </li> <li>10. Teoria da contabilidade social;</li> <li>11. Contabilidade e reputação corporativa;</li> <li>12. Contabilidade e moral.</li> </ol>
<b>Critérios de Avaliação</b>	<p><b>Avaliação:</b>  10%: resumo dos artigos;  25%: apresentações em forma de seminário e participação nos debates;  15%: elaboração e apresentação da proposta de pesquisa para elaboração de artigo;  50%: entrega da versão final do artigo em consonância com as regras da CGG – Contabilidade, Gestão e Governança (<a href="http://www.cgg-amg.unb.br/">http://www.cgg-amg.unb.br/</a>).</p> <p><i>Obs.1:</i> Não serão aceitas atividades entregues ou apresentadas em datas posteriores àquelas estipuladas.  <i>Obs.2:</i> TODOS os mestrandos responsáveis pelos temas previamente definidos DEVEM participar da apresentação. A ausência implica na não atribuição da atividade ao respectivo mestrando.</p> <p><b>Critérios para Avaliação:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Qualidade das apresentações, levando-se em consideração a clareza, a objetividade, a compreensão, entre outros fatores;</li> <li>2. Desenvolvimento das atividades exigidas ao longo do curso;</li> <li>3. Participação dos alunos nos debates;</li> <li>4. Qualidade do trabalho a ser apresentado ao final do curso.</li> </ol>
<b>Conduta esperada</b>	<p><b>Para o alcance dos objetivos apresentados, é fundamental:</b>  Postura proativa de pesquisa;  Reflexão crítica, estruturada e fundamentada em relação aos conceitos abordados, às pesquisas anteriores encontradas e aos resultados obtidos nas nossas pesquisas desenvolvidas nessa disciplina;  Cumprimento das etapas propostas (ver cronograma);  Disposição para escrever, escrever... e reescrever até obter um texto conciso, elegante, relevante e interessante para o leitor.</p>
<b>Bibliografia</b>	<p>BEAVER, William H. <b>Financial reporting: an accounting revolution</b>. 3<sup>rd</sup> ed. New Jersey: Prentice Hall, 1998.  CHOI, Frederick D. S.; MEEK, Gary K. <b>International accounting</b>. 6<sup>th</sup> ed. New Jersey: Pearson Prentice Hall, c2008.  COLEMAN, Almand R. <b>Financial accounting</b>. New York: J Wiley.  DEEGAN, Craig; UNERMAN, Jeffrey. <b>Financial accounting theory</b>. London: McGraw-Hill, 2006.  GLAUTIER, M. W. E.; UNDERDOWN, Brian. <b>Accounting: theory and practice</b>. 17<sup>th</sup> ed. Harlow: Prentice Hall, 2001.  KAM, Vernon. <b>Accounting theory</b>. 2<sup>nd</sup> ed. New York: John Wiley &amp; Sons, 1990.  RADEBAUGH, Lee H.; GRAY, S. J.; BLACK, Ervin L. <b>International accounting and multinational enterprises</b>. 6<sup>th</sup> ed. Hoboken: Wiley, 2006.  RIAHI-BELKAOUI, Ahmed. <b>Accounting theory</b>. 5<sup>th</sup> ed. Andover: South-Western, 2004.  SAUDAGARAN, Shahrokh M. <b>International accounting: a user perspective</b>. 2<sup>nd</sup> ed. Mason, Ohio: South-Western/Cengage Learning, 2004.  SCHROEDER, Richard G.; CLARK, Myrtle; CATHEY, Jack M. <b>Financial accounting theory and analysis: text and cases</b>. 9<sup>th</sup> ed. Hoboken: Wiley, 2009.  SCHROEDER, Richard G.; MCCULLERS, Levis D; CLARK, Myrtle. <b>Accounting theory: text and readings</b>. 4.ed. New York: Wiley, 1991.  SCOTT, William R. <b>Financial accounting theory</b>. 5<sup>th</sup> ed. Toronto: Prentice Hall, 2009.  WATTS, Ross L.; ZIMMERMAN, Jerold L. <b>Positive accounting theory</b>. New Jersey: Prentice Hall, 1986.</p> <p><b>Principais Periódicos</b>  ABA- Abacus  AH-Accounting Horizons  AER- American Economic Review  AOS- Accounting, Organizations and Society  CAR- Contemporary Accounting Research</p>

Econometrica  
IJF- International Journal of Forecasting  
JAAF- Journal of Accounting, Auditing & Finance  
JAE- Journal of Accounting & Economics  
JAR- Journal of Accounting Research  
JBFA- Journal of Business Finance and Accounting  
JEL- Journal of Economic Literature  
JF- Journal of Finance  
JFE- Journal of Financial Economics  
JES- Journal of Economic Surveys  
JET- Journal of Economic Theory  
QJBE- Quarterly Journal of Business and Economics  
MAJ- Managerial Auditing Journal  
RAST- Review of Accounting Studies  
RQFA- Review of Quantitative Finance and Accounting  
TAR- The Accounting Review  
TIJA- The International Journal of Accounting

**PROPOSTA DE ARTIGO – ASPECTOS A SEREM APRESENTADOS**

**TÍTULO DO ARTIGO:**

---

---

---

---

**PERGUNTA DE PARTIDA (OU QUESTÃO DE PESQUISA OU PROBLEMA DE PESQUISA)**

---

---

---

---

**JUSTIFICATIVA**

**ESTE TRABALHO É RELEVANTE:**

---

---

---

---

---

---

---

---

**SUA UTILIDADE:**

---

---

---

---

**OBJETIVOS**

**OBJETIVO GERAL:**

---

---

---

---

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS (OPERACIONAIS E DECORRENTES)**

---

Informações  
Adicionais

---

---

---

---

**REVISÃO DE LITERATURA (CONCEITOS-CHAVE QUE SE DESTACAM NA PERGUNTA, NOS OBJETIVOS)**

---

---

---

---

**PERCURSO METODOLÓGICO**

**MÉTODO**

---

---

---

---

**FONTE DOS DADOS**

---

---

---

---

**PLANO DE TÉCNICA DE COLETA DE DADOS**

---

---

---

---

**PLANO DE ANÁLISE DO LEVANTAMENTO DOS DADOS**

---

---

---

---

*A IMAGINAÇÃO É MAIS IMPORTANTE QUE O CONHECIMENTO.  
Albert Einstein*